

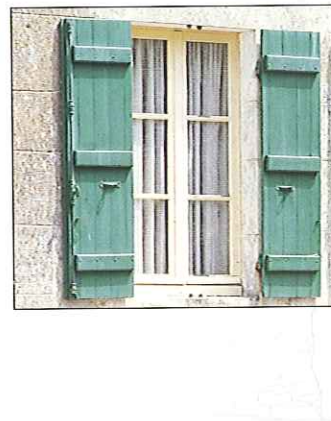


Menuiseries

Les portes des granges en larges planches retenues par des traverses irrégulières restent le témoignage du juste équilibre entre les formes et leurs fonctions ; ces solides portes, sans cesse réparées, ont résisté au temps. L'harmonie résulte de l'unité de matériaux (pierre et bois), de leur épaisseur (murs, pierre, charpente, menuiseries) et de leur unité de mise en œuvre (bruts d'assemblage, sans fioriture).



Rustiques ou raffinées, les menuiseries témoignent d'un savoir-faire ancestral, qui, sans cesse élaboré dans le temps, a produit quelques chefs-d'œuvre ; parmi ceux-ci, on trouve la fenêtre à "la française", partout répandue, des demeures aux maisons les plus modestes. Bien qu'elle soit menacée par des produits plus modernes, elle reste l'une des solutions techniques les plus esthétiques.



Les maisons bourgeoises ont progressivement adopté le volet persienné, c'est-à-dire à deux vantaux à lamelles de bois. On y trouve ce type de volet aux étages, ainsi que sur les maisons de villes et de bourgs.

Quand une façade est ordonnancée, toutes les fenêtres et tous les volets sont réalisés suivant le même modèle, par étage : volets pleins au rez de chaussée et volets pleins ou à lamelle (persiennés) aux étages.

Au rez de chaussée, et sur l'ensemble des façades des maisons rurales, le volet en planches domine.

Les volets sont maintenus par des barres en bois horizontales, et les planches sont larges (22cm) et épaisses (2,5cm).

Un cœur, un losange ou un motif faisait un trou décoratif entre deux planches pour laisser entrer un peu de jour et pour voir...dehors.

Aujourd'hui

Le bois permet toutes les expressions de la modernité. Ici, une façade traitée en menuiserie complète le front bâti, comme un grand pan de bois, permettant d'insérer dans la façade une forme d'éclairage et d'ouvertures plus larges que des fenêtres traditionnelles.

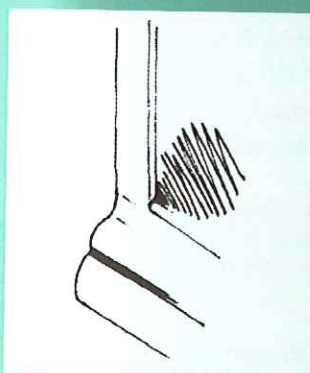


Le verre pur apposé dans une petite ouverture d'un mur moellonné, sans menuiserie peut se faire si l'on ne détruit pas une menuiserie ancienne par cet acte irréversible.

Menuiseries

Les volets roulants extérieurs sont proscrits dans les baies des fenêtres traditionnelles, sur les façades visibles des espaces publics, et en vues directes des monuments protégés. Pour les lucarnes, il convient d'utiliser des volets intérieurs ou des volets persiennés en tableau.

Le remplacement de menuiseries anciennes ou leur réinstallation en bâti ancien doivent se faire avec des menuiseries en bois peint. Attention : les menuiseries en polystyère (P.V.C.) ou en aluminium peuvent être bien souvent interdites dans le cadre d'insertion dans le bâti ancien : se renseigner avant toutes demandes d'autorisation.



Jet d'eau taillé aux formes grasses propres aux fenêtres en bois traditionnelles. Ces formes sont en parfaite harmonie avec l'architecture de pierre et d'enduit.

aujourd'hui

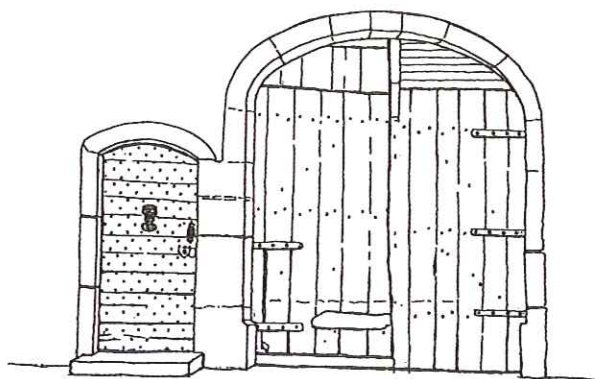
Si la menuiserie traditionnelle garde toute sa valeur propre et doit être maintenue ou reconduite sur les baies anciennes, l'apparition de nouvelles formes ou la transformation de baies appellent la création de menuiseries adaptées, dont le bâti fixe, les ouvrants et les diverses croisées recomposent le "vide". Dans tous les cas, les menuiseries doivent être peintes : l'aspect "bois naturel" est proscrit.



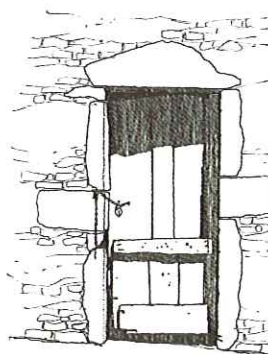
Ici la menuiserie nouvelle s'inscrit dans le porche d'une ancienne grange.

recommandations

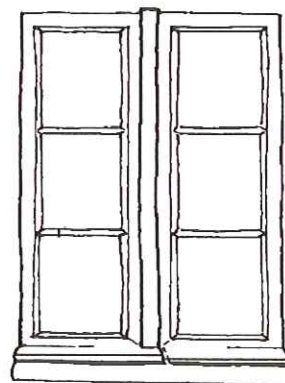
Une des caractéristiques des menuiseries de la région sont les grands portails à larges lames, dont toute la hauteur participe à l'aspect monumental de l'architecture. Bien souvent la porte noble de l'entrée, réalisée par planches croisées, se distingue par son aspect clouté donné par les rivetages. Il importe de conserver, dans la mesure des fonctions, ces portails, d'autant plus s'ils donnent sur rue.



L'architecture rurale suppose le respect de l'harmonie des formes par une confection menuisée très simple.



La fenêtre à la française, s'est répandue au XVIII^{ème} siècle pour aboutir au modèle représenté par le dessin ci-contre, encore largement dominant. La qualité technique du système ouvrant, et esthétique du jeu de carreaux, a contribué à son expansion. Il ne faut pas modifier la forme ou la dimension des baies anciennes pour inscrire une menuiserie pré-fabriquée. En cas de remplacement de menuiseries, les châssis domants et les ouvrants seront adaptés avec exactitude au tableau de la maçonnerie.



Fenêtre à six carreaux d'environ 90 cm de large sur 135 cm de haut. On note que les carreaux sont légèrement plus hauts (38,5cm) que larges (32,5 cm).